

童書讓孩子認識多元文化！

思多力親子成長團隊召集人、作家 陳櫻慧

隨著環境的多元化，政府與學校多年來致力推廣對異國文化與新住民的認識、交流，接納並以相互尊重平等的態度，一起生活！不僅協助新住民適應台灣的環境，輔助下一代在教育上可以減少隔閡；也藉這個好機會，交流不同的文化特色、學習相處的方式，提昇台灣友善的共融環境，每個人可以因為相互的同理、包容、接納，進而互助合作，寬廣的心可以帶來社會的整體進步。

這樣的「寬廣」必須從小的教育陪伴起。因應社會型態轉變益趨明顯，市場上圖畫書、兒童小說在新住民議題的討論上也愈來愈受到重視！而這些討論，同時需要大人的開放與認同，親子的對話才能更趨近推廣的本質，而故事就是一個很好的素材，從親子的共讀裡，大人小孩都可以進一步聚焦，認識就在生活周遭與我們一起相處的朋友，隨著不同的文化美感而豐富視野。

以下為新住民議題&異國文化書單推薦，有空不妨陪孩子一同閱讀喔！

1. 世界中的孩子（親子天下）【適讀：0-6 歲, 7-12 歲】

身為未來世界公民的一員，所有人都不能置身國際事務之外，因為這個世界有了你的關心，才會變得更美好，一起來認識影響全球的關鍵議題。

2. 蘋果甜蜜蜜（聯經）【適讀：0-6 歲, 7-12 歲】

蜜蘋果長成之前，必須先習慣這塊土地，接受了泥土的養分之後，才能慢慢慢慢的發芽開花……小惠的媽媽故鄉在越南，媽媽會聽會講中文，可是不太會寫，爸爸種的蜜蘋果跟媽媽一樣來自外地，不知道它們能不能順利長大？

3. 艾瑪·媽媽（小魯）【適讀：0-6 歲, 7-12 歲】

一個純樸的臺灣眷村，一個三代同堂的家庭，越南移工艾瑪連結著這個家的生活點滴。透過艾瑪的故事，讓我們學會尊重、同理，並自我成長！

4. 吃風集（步步）【適讀：7-12 歲】

史上最美麗的馬來文字母書，每個字母搭配一個句子，一張圖，透過充滿韻律的句子，不只可以熟悉馬來文的字母，每張圖都帶你進入馬來世界的綺麗與幽默。

5. 馬惹尼（步步）【適讀：7-12 歲】

臺灣第一本中馬雙語繪本，夢幻的繪圖，夢幻的故事，讓你也想做白日夢。

6. 候鳥：季節性移工家庭的故事（字畝文化）【適讀：7-12 歲】

如果可以像一棵樹，把樹根伸進深深的地底下，感受四季如微風吹拂樹梢，在你身邊輪流報到，那會是什麼樣的感覺呢？

7. 透明的小孩：無國籍移工兒童的故事（字畝文化）【適讀：7-12 歲】

我們社會變得很快，保障人權的法律卻來得很慢……全世界有超過千萬人沒有國籍，他們「不能被看見」；我寫下他們的故事，因為他們沒辦法為自己說話。

8. 我的小寶貝：一個越南媽媽的心情故事（康軒）【適讀：7-12 歲】

「媽！我是臺灣人？還是越南人？」「媽！為什麼你會來臺灣？」小寶貝的媽媽是遠從越南嫁到臺灣來的，他在上小學的第一天放學回家之後就連珠砲似的問了媽媽很多問題，媽媽知道他問這些問題的這一天一定會到來，而且以後一定也還會有人這樣問，於是媽媽決定要仔細的把一切都告訴他，也讓他認識另外一個故鄉—越南。

9. 西貢小子（親子天下）【適讀：7-12 歲，13-18 歲】

分別從母與子的兩種身分角度書寫，交互穿插母子兩人的心境，訴說新住民家庭在不同文化與生活習慣的差異與無奈：唯有真誠的尊重與了解才能接納差異。

10. 別叫我外籍新娘的小孩（培育）【適讀：7-12 歲，13-18 歲】

武雄開始上小學了，但是越南籍的媽媽非常害怕看到武雄的家庭聯絡簿，她完全不知道上面寫著什麼，這讓她對於武雄充滿了愧疚。武雄的媽媽是個越南籍的外籍新娘，媽媽非常不喜歡人家稱她作「外籍新娘」，因為她嫁來台灣這麼久了，她不明白為什麼自己永遠是個「外籍」新娘。

11. 我也是臺灣人（小兵）

書中描寫從印尼嫁來臺灣的彩枝，無畏旁人以「外籍新娘」的眼光看待、批評她，反而更努力的證明自己，用心經營幸福美滿的家庭。

12. 世界的孩子，不一樣的生活：來自 7 個國家的 7 個孩子，食衣住行都不同的一天（小天下）【適讀：7-12 歲】

跟著 7 個國家的 7 個孩子，環繞世界一周，體驗他們的一天。這本書為你打開一扇窗，從不同孩子的食衣住行，認識不同的文化面貌。

13. 孩子，你就是世界的一片拼圖（小樹文化）【適讀：7-12 歲】

哇歐！你知道，全世界的小朋友每天都在做什麼嗎？每天早上，世界各地的小朋友張開眼睛，開始新的一天。我們看到的天空是一樣的嗎？我們聞到的味道是一樣的嗎？世界上，每個小朋友都長得不一樣、過著不一樣的生活。

14. 請到我的家鄉來（小魯）【適讀：7-12 歲】

一本兼具文學優美、地理見識、藝術眼光的知識性繪本 *臺灣文學之寶林海音女士，結合兒童文學的韻味與知識的趣味，帶領小讀者體會世界各地的文化之美。

15. 十隻手指頭和十隻腳趾頭（上誼）【適讀：0-6 歲】

當一個小小孩出生時，除了可愛的臉龐，最引人憐愛的，莫過於那一隻隻胖胖的小手指與小腳趾了。由海倫·奧森柏莉以及梅·福克斯兩位當代圖畫書大師共同合作，以細膩溫暖的圖畫及簡潔動人的詩句，生動貼切的描繪出這份新生的感動。

16. 向世界打招呼（小魯）【適讀：0-6 歲】

學習多元文化，由打招呼開始！日本鬼才長新太的四格漫畫繪本。大哭、大笑、吐舌頭，出國遊玩要是看到有人這麼做，可別以為他們在開玩笑，搞不好他們是在向對方打招呼，表示好久不見的想念！